

# B O L I E U

ARTISTE PEINTRE QUÉBÉCOISE



ART CONTEMPORAIN

www.bolieu.net

info@bolieu.net

(450) 822-9980

## MATÉRIEL REQUIS POUR VOTRE COURS DE PEINTURE

Art abstrait – Encres acryliques sur fond texturé

- 1 panneau de bois monté sur faux cadres type *profile (galerie)* 1½ po.
  - 18 x 24 (minimum) – 24 x 30 (maximum)
- 1 pinceau rond, soies souples et belle pointe – type *Round* de Snap!
  - #20 ou #16 (ou équivalent)
- 1 pinceau plat, soies souples et longues – type *Flat Stroke* de Snap!
  - 1 po. (ou équivalent)
- 1 pinceau langue de chat, soies **raides** – type *Lunar Blender* de Princeton
  - ½ po. (ou équivalent)
- 1 spatule – type « large scale » de Liquitex
  - #18 ou #16 (ou équivalent)
- Encres **acryliques** (Liquitex, Daler-Rowney/FW, Amsterdam ou Bombay). J'ai une nette préférence pour la marque Liquitex.
  - Magenta
  - Bleu phthalo (nuance verte)
  - Jaune brillant ou jaune moyen
  - Terre de sienne brûlée transparente
- 1 pot mortier de structure FLEXIBLE Liquitex 946 ml  
\*Prendre soin d'acheter le mortier FLEXIBLE, pas le léger ni le régulier
- 1 bouteille de médium mat liquide Liquitex
- 2 tubes d'acrylique iridescent haute viscosité, 59 ml : marque Golden
  - Gold Bright fine et Pearl fine
- \*\*Facultatif mais très utile : Gesso blanc de bonne qualité, marque Liquitex ou Golden, 237 ml

